DAY ONE

Site préhistorique de Stonehenge.

Ce Lundi 10 février, nous sommes partis vers 5h du matin, en car, de Saint-Omer, en direction du port de Calais. Une fois arrivés, nous avons été retardés par les intempéries causées par la tempête Ciara, qui a provoqué la fermeture du port la veille et toute la nuit.

Après deux heures d'attente, nous avons pu embarquer pour une traversée d'une heure et demie qui s'avéra très mouvementée, ce qui causa de nombreux « maux de mer ».

A midi, nous sommes enfin arrivées à Douvres. Nous avons directement repris le car pour essayer de rattraper le retard de la matinée. Après un pique-nique pris dans le car, nous sommes arrivés à destination : le site historique de Stonehenge. Il est formé de cercles concentriques, constitués de pierres dressées vers le ciel. Il date de 2500 ans avant Jésus Christ. Il est considéré comme un observatoire astronomique, et un sanctuaire dédié au culte du soleil. Il fût, par la suite, utilisé par les druides celtes pour leurs cérémonies. Il demeure aujourd'hui un site très mystérieux. Nous avons ensuite terminé notre visite par le musée consacré à l'histoire du site.

Nous avons finalement repris la route, en fin d'après-midi, pour rejoindre notre lieu d'hébergement. Nous sommes arrivés à Cardiff vers 19h et avons fait connaissance avec nos familles d'accueil, autour d'un repas chaud et réconfortant, après une journée froide et pluvieuse.

Inès Delhelle, Chloé Denis et Adèle Reignault

Site préhistorique de Stonehenge.

At 5am, we left Saint-Omer. We were tired but we could not sleep because of the euphoria we felt.

We arrived at 6:30am in Calais and we had to go through the customs. Everything went well, but we had to wait until 9:40 before we could board the ferry. When the boat left the port, a lot of the passengers were sick because of the very violent waves, caused by the very violent waves.

We finally landed in Dover at 12pm. Then we took of the coach for three hours. Everybody was sleeping after this rough crossing.

Around 3pm we arrived in Stonehenge which is a beautiful place, despite the wind and the rain : a typical British weather ! The visit was enlightening, and we learnt a lot about old civilizations.

Later on, we met the lady who was to host us during our stay in Wales. She was really kind and talkative, which was great to improve our English.

Finally, at 10pm, we turned the lights off. We were exhausted after this emotional journey, so we fell asleep very easily.

Flavie Boudjoulian, Camille Rembry, Eurydice Vanbeselaere

DAY TWO

Pierhead, Cardiff Bay.

Après une première nuit réparatrice au sein de nos familles d'accueil, nous avons pris le car en direction du parlement gallois. Avant notre visite, nous avons profité du paysage en nous promenant le long de la baie de Cardiff.

Nous nous sommes ensuite dirigés vers le parlement où nous avons été accueillis par notre guide. Il nous a expliqué que le parlement gallois avait pour ambition d'être moderne, tant sur le plan architectural (bâtiment construit en matériaux écologiques : bois, ardoise, etc…), qu'en ce qui concerne la représentation du peuple (parité hommes / femmes, nombreuses composantes ethniques, orientations sexuelles diverses, etc…). De plus, l'édifice et l'hémicycle, où ont lieu les débats, sont pourvus de nombreuses fenêtres, sensées symboliser la transparence des décisions prises.

Nous nous sommes ensuite rendus dans le centre commerçant de Cardiff, où nous avons fait notre pause déjeuner.

L'après-midi a été consacré à la visite du château médiéval en petits groupes, avant de retrouver notre chauffeur pour rentrer dans nos familles d'accueil.

Isaline Coppin, Léa et Lise Normand

Cardiff Castle.

We woke up at 7am to eat a bowl of cereals with milk, a hot chocolate or a coffee. Each of us then took a shower before our host family drove us to the meeting point for this second day in Cardiff.

We spent half an hour in the coach to reach Cardiff Bay. It was windy next to the sea, but we all had warm coats ! We saw an old Norwegian church, which is now a museum.

After this little walk, we arrived at the Welsh Parliament, and could admire its “natural” architecture : it is made of wood, glass and stone. The structure has the shape of a tree which takes its roots in the room in the basement where the debates take place, among the members of the Welsh Parliament. It is an important place for the country.

After the visit, we walked to center of Cardiff, to have our lunch break and discover the city, full of shops and arcades.

Then we visited Cardiff Castle. We walked around the walls before going back to the coach and return to our host families.

Alexandre Brioul, Arthur Caron et Arthur Decoene

DAY THREE

Bristol from Spike Island docks.

Le mercredi, nous avons quitté le Pays de Galles pour l'Angleterre pour aller visiter la ville de Bristol. Nous avions d'abord prévu de visiter un musée, mais étant donné que le temps était ensoleillé nous avons préféré nous promener et découvrir les quais et le port, et ainsi profiter de l'architecture si particulière de la ville.

Après le déjeuner, nous avons, en petits groupes, participé à une découverte du « street art », car nous devions chercher neuf œuvres à l'aide d'un plan de la ville, dont quatre ont été réalisées par Banksy, et nous prendre en photo devant à chaque fois que nous en trouvions une. Nous avons vraiment beaucoup apprécié cette expérience enrichissante, car elle nous a permis de parler aux habitants de la ville pour demander notre chemin et de visiter différents quartiers de la ville.

Nous nous sommes ensuite retrouvés devant le Bristol Museum and Art Gallery, où nous avons pu découvrir de nombreuses heures de différentes périodes et civilisations.

Puis nous avons marché jusqu'au Pont suspendu de de Clifton d'où la vue était impressionnante, avant de repartir vers 17h en direction du Pays de Galles.

Dans le car, les professeurs se sont réunis pour départager les groupes en regardant les photos que nous avions prises et désigner le gagnant du concours.

Nous sommes arrivés vers 19h dans notre famille d'accueil où nous avons dîner avant d'aller nous coucher.

Léonie Alguazil, Daphné Benassi, Camille Bourgois et Emilie Pruvost

Clifton Suspension Bridge.

On Wednesday, we took the coach to Bristol, in England. During the trip, we played games in the coach, with the teachers, that was very fun !

When we arrived, we took a walk to the M Shed Museum. But as it was very sunny, we preferred to walk in the city. We saw many coloured houses along the docks and different little ports.

We had lunch in a park, by the river.

Then, the teachers had organized a quest for us on the topic of street art, whose leading figure in Bristol is Banksy. We had to take pictures in front of those work of arts and show it in the end of the day to the teachers. We won the game, so we were so happy and grateful for the prize we got !

Later on, we went to visit the Bristol Museum and Art Gallery, before walking through the city, where we saw many typical Georgian buildings. We finally reach Clifton Suspension Bridge, where we took many pictures as the view was beautiful.

It was a very tiring day, but one of our favourite !

Anaïs Briche et Elodie Hamez

DAY FOUR

Big Pit Museum.

Nous nous sommes réveillés à 7h du matin, nous sommes habillés puis nous avons pris notre petit déjeuner afin de quitter la maison pour huit heures. Nous avons pris le car direction « Big Pit » où nous sommes arrivés après deux heures de route.

Un guide nous a pris en charge. Il a partagé son expérience de mineur, métier qu'il pratiqua dans différentes mines, de l'âge de 16 ans et jusqu'à leur fermeture définitive. Puis nous sommes descendus 90m sous terre, grâce à l'ascenseur de la mine. Il faisait sombre et il n'y avait pas tellement d'espace dans les tunnels. Il nous montra les moyens de communication utilisés, tels que les câbles faisant sonner une cloche et nous expliqua le problème de l'apparition d'étincelles, pouvant créer des explosions, lors de l'usage de ce dernier. Il nous présenta aussi le mécanisme d'entrée d'air, permis grâce à deux trous qui alimentent la mine en oxygène. Lors d'une explosion, la déflagration suit le chemin inverse de l'arrivée d'air.

Nous avons ensuite déjeuner dans l'ancienne cantine de la mine, avant de prendre le car durant 45 minutes vers Brecon Beacons, un parc national. Nous y avons pratiqué une ascension fatigante de la montagne, sous un vent puissant. Plus nous montions, plus la vue était magnifique et devenait enneigée. Après quelques photos, nous sommes retournés au car qui nous ramena dans nos familles. C'était la dernière nuit, le dernier repas. Nous y avons préparé nos sacs pour le départ. Nous n'étions malgré tout pas prêts pour le ferry du lendemain, de crainte de la tempête que nous redoutions, en souvenir de celle de l'aller...

Cyr-Louis Deffontaines, Martin Donze, Victor Schwalek et Estevan Tuso

Corn Du, Breacon Beacons National Park.

First, we took the coach and left Cardiff at 8:30. After an hour and half, we arrived at “Big Pit” Museum, for a visit of a former coal mine. We got ready and went into the mine. Underground, it was a bit cold and the ceiling was sometimes incredibly low. The guide explained us how miners communicated with one another, how they filtered the air and knew when there were dangerous gases. Then we returned to the surface and visited several exhibitions on the different machines used at the time.

After lunch, we took the coach to the Brecon Beacons National Park, where we began the ascent of the highest summit in Wales. It was rather cold, but the climb warmed us up ! After about an hour of walk, we arrived at the top. The wind was blowing very strongly, but the landscape was beautiful. There was some snow !
After a good time at the top, we went down to the bus with lots of memories. It was great !

Lucas Bugnon, Thomas Coulombel et Adrien Douchet

DAY FIVE

Roman Baths.

Vendredi, dernier jour du voyage au Pays de Galles, nous sommes allés à Bath. Nous avons fait une visite de la ville qui est marquée par l'influence romaine. Nous avons notamment admiré l'architecture géorgienne des maisons du Royal Crescent.

Puis nous avons visité le musée des thermes romains. Le musée a été construit autour des thermes d'origine, il y en avait deux grands à l'extérieur et plusieurs autres à l'intérieur. L'eau de ces derniers bouillonnait, elle possède une température d'une quarantaine de degrés. On pouvait voir la vapeur d'eau s'en échapper. L'eau qui approvisionne ces bains provient d'une source chaude.

Après la pause déjeuner, nous avons flâné dans les rues et écouté les artistes de rue.

Ensuite nous sommes repartis tous ensemble vers la France, pour retrouver nos familles.

Valentine Gressier et Annaëlle Labit

Royal Crescent.

Friday, last day of the trip in Wales, we went to Bath. First, we walked around the city which is characterized by the roman influence. We have admired the Georgian architecture of the houses of the Royal Crescent.

Then we visited the Museum of the Roman Baths. The museum was built around the thermal baths of the Roman period, there were two big ones outside and many others inside. The water of these bubbled, it has a temperature of about forty degrees. We could see water vapour escaping from there. The water which fills these baths is from a hot spring.

After the lunch break, we walked in the city center and listened to the street artists.

Then we all together left, drove towards France, and went back to our families.

Valentine Gressier et Annaëlle Labit